



**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



Avviso pubblico per il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico
Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per
l'apprendimento” 2014-2020
Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE)
Obiettivo Specifico 10.2 - Azione 10.2.5

ACCORDO DI RETE

Tra

I.I.S. TRANI - MOSCATI C.F. 95140410655 con sede legale in **Salerno** in Via M. Iannicelli N. 9/A,
rappresentata nel presente atto da **Claudio Naddeo** nato a Salerno il 07/07/1969, nella qualità di **Dirigente
Scolastico** , nel seguito del presente atto denominato “ENTE CAPOFILIA”;

e

LICEO ARTISTICO SABATINI MENNA C.F. 95152560652 con sede legale in **Salerno** in Via Pio XI
N. s.n.c., rappresentata nel presente atto da **Ester Andreola** nata a Acquara (SA) il 12/03/1957, nella
qualità di **Dirigente Scolastico** , nel seguito del presente atto denominato “**Partner**”;

I.T.T. BASILIO FOCACCIA C.F. 80023050653 con sede legale in **Salerno** in Via Monticelli N. 1.,
rappresentata nel presente atto da **Renzo Stio** nato a Salerno (SA) il 20/09/1966, nella qualità di
Dirigente Scolastico , nel seguito del presente atto denominato “**Partner**”;

I.C. SAN TOMMASO D'ACQUINO C.F. 95109590653 con sede legale in Via N. Buonservizi, N. 21
rappresentata nel presente atto da **Annalisa Frigenti** nata a Salerno l' 11/01/1971, nella qualità di
Dirigente Scolastico, nel seguito del presente atto denominato “**Partner**”;

I.C. OGLIARA V° CIRCOLO OGLIARA SALERNO C.F. 95000180653 con sede legale in Via Ogliara
N snc rappresentata nel presente atto da **Renata Florimonte**, nella qualità di **Dirigente Scolastico** , nel
seguito del presente atto denominato “**Partner**”;

ASSOCIAZIONE CULTURALE EFFETTI COLLATERALI C.F.95141130658 con sede legale in
Salerno in Via Alberto Pierro N. 2, rappresentata nel presente atto da **Gianluca Voci** nato a Catanzaro il
29/09/70, nella qualità di **Presidente** , nel seguito del presente atto denominato “**Partner**”;

COMUNE DI SALERNO C.F. 80000330656 con sede legale in **Salerno** in Via Roma Palazzo di Città,
rappresentata nel presente atto da **Vincenzo Napoli** nato a Salerno il 30 /07/1950 , nella qualità di
Sindaco, nel seguito del presente atto denominato “**Partner**”;

COMUNE DI SAN MANGO PIEMONTE C.F. 80018830655 con sede legale in Via Roma N. 5,
rappresentata nel presente atto da **Alessandro Rizzo** nato a Salerno il 05/09/1974., nella qualità di **Sindaco**,
nel seguito del presente atto denominato “**Partner**”;

Premesso che

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca ha pubblicato l' " Avviso pubblico per il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico"- Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 - Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) - Obiettivo Specifico 10.2 - Azione 10.2.5

L'Avviso pubblico si inserisce nel quadro delle azioni finalizzate al potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico, di cui all'Obiettivo Specifico 10.2 - Azione 10.2.5 del Programma Operativo Nazionale "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" per il periodo di programmazione 2014-2020.

Gli obiettivi perseguiti sono così individuati

- Per costruire una cittadinanza piena è fondamentale sensibilizzare le studentesse e gli studenti al proprio patrimonio culturale, artistico e paesaggistico con l'obiettivo formativo di educarli alla sua tutela, trasmettendo loro il valore che ha per la comunità, e valorizzandone a pieno la dimensione di bene comune e il potenziale che può generare per lo sviluppo democratico del Paese.
- Inoltre, è anche attraverso la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio che si definisce quel diritto di partecipazione dei cittadini alla vita culturale, indicato nella Dichiarazione universale delle Nazioni Unite dei diritti dell'uomo (1948). Le iniziative educative mireranno quindi a promuovere la conoscenza del patrimonio nazionale anche al fine di incentivare lo sviluppo della cultura, in vista dell'Anno Europeo del Patrimonio Culturale (2018) promosso da Commissione e Consiglio Europeo. La Convenzione quadro del Consiglio d'Europa sul valore del Patrimonio culturale – "Convenzione di Faro" del 2005 e sottoscritta dall'Italia nel 2013, rivendica la conoscenza e l'uso del patrimonio come diritto di partecipazione dei cittadini alla vita culturale e ribadisce il valore del patrimonio culturale sia come fonte utile allo sviluppo umano, alla valorizzazione delle diversità culturali e alla promozione del dialogo interculturale, sia come modello di sviluppo economico fondato sul principio di utilizzo sostenibile delle risorse.

Sono ammesse a partecipare all'Avviso per il potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico:

a) le istituzioni scolastiche ed educative statali del primo e del secondo ciclo;

b) le reti devono essere costituite da:

- almeno 3 istituzioni scolastiche ed educative statali;
- almeno un ente locale;
- almeno uno tra un'istituzione, un ente o un'associazione senza scopo di lucro competenti sulle tematiche oggetto del presente Avviso.

Destinatari dell'Avviso sono le alunne e gli alunni, le studentesse e gli studenti delle istituzioni scolastiche ed educative statali del primo e del secondo ciclo

È promosso il coinvolgimento del territorio in termini, a titolo esemplificativo, di partenariati e collaborazioni con amministrazioni centrali e locali, associazioni, fondazioni, enti del terzo settore, università, centri di ricerca, soprintendenze, musei, operatori qualificati, reti già presenti a livello locale. In fase di presentazione della proposta formativa va esplicitata solo la tipologia degli altri attori del territorio da coinvolgere. Gli aspetti amministrativo-contabili e organizzativi previsti nelle attività gestionali sono di esclusiva competenza degli istituti scolastici titolari del progetto.

Che è di interesse per i soggetti costituenti le parti ad attuare un intervento rientrante nelle seguenti tipologie dell'avviso:

Azione 10.2.5

Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura imprenditoriale

Sotto Azione 10.2.5B

(istituzioni scolastiche che partecipano in rete)

- accesso, esplorazione e conoscenza anche digitale del patrimonio;
- adozione di parti di patrimonio (luoghi, monumenti o altro);
- costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile;
- conoscenza e comunicazione del patrimonio locale, anche attraverso percorsi in lingua straniera;
- sviluppo di contenuti curricolari digitali con riferimento al patrimonio culturale (*Open Educational Resources*);
- produzione artistica e culturale;
- interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie nelle aree periferiche e marginali.

Le attività oggetto delle proposte progettuali possono avere una **durata biennale** ed essere, quindi, realizzate dal momento dell'autorizzazione fino al termine dell'anno scolastico 2018-2019, durante l'anno scolastico, nei periodi di sospensione della didattica o nel periodo estivo.

E' intenzione delle parti candidare una proposta progettuale secondo la scheda di sintesi allegata attraverso la costituzione di una rete;

Le reti devono essere costituite da:

- - almeno 3 istituzioni scolastiche ed educative statali;
- - almeno un ente locale;
- - almeno uno tra un'istituzione, un ente o un'associazione senza scopo di lucro competenti sulle tematiche oggetto del presente Avviso. In caso di partecipazione in rete, le scuole della rete non possono partecipare anche singolarmente e il progetto deve essere corredato, già in fase di presentazione della proposta progettuale, di un accordo di rete.

Tutto ciò premesso, con il presente atto si conviene quanto segue

Art. 1 (Premessa)

Le premesse e le considerazioni sono patti e costituiscono parte integrante del presente atto.

Ne costituiscono altresì parte integrante e sostanziale le norme, gli atti amministrativi e progettuali formalmente richiamati, con particolare riferimento alla Proposta Progettuale allegata.

Art. 2 (Costituzione e finalità)

E' costituita la rete attraverso il presente accordo formata dai seguenti partner: **I.I.S. TRANI - MOSCATI (SA)- Ente Capofila, LICEO ARTISTICO SABATINI MENNA (SA) , I.C. SAN TOMMASO D'ACQUINO, I.C. OGLIARA V° CIRCOLO OGLIARA (SA), I.T.T. BASILIO FOCACCIA (SA), ASSOCIAZIONE CULTURALE EFFETTI COLLATERALI , COMUNE DI SALERNO, COMUNE DI SAN MANGO PIEMONTE.**

Le parti individuano quale Capofila della rete l'istituzione scolastica **I.I.S. TRANI - MOSCATI.**

Il presente accordo ha per oggetto la realizzazione in forma aggregata del progetto denominato **“LUCI D'ARTISTA in LAB”**.

L'accordo regola quindi i rapporti tra gli Enti impegnati a realizzare il Progetto consentendo all'Ente capofila, che si conferma nell'Istituto **I.I.S. TRANI - MOSCATI**, di assumere a propria volta tutti gli impegni derivanti dalla convenzione che esso stipulerà con gli enti preposti.

Ai sensi dell'Avviso il intende realizzare un intervento coerente con la seguente linea operativa:

Azione 10.2.5

Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura imprenditoriale

Sotto Azione 10.2.5B

Gli Enti aderenti si impegnano a gestire in modo coordinato e sistemico la realizzazione del Progetto, assicurando le migliori condizioni di efficienza e di economicità.

L'Istituto **I.I.S. TRANI - MOSCATI** in qualità di Ente Capofila, è responsabile della realizzazione dell'intero Progetto. A tal fine cura:

- a. la stipula -anche per conto degli altri Enti partecipanti- della Convenzione per il finanziamento del Progetto;
- b. il recepimento, gestione e rendicontazione delle risorse finanziarie derivanti dal finanziamento di cui al precedente punto a);
- c. la verifica della correttezza e puntualità di esecuzione delle linee operative poste sotto la responsabilità degli Enti, fino al completo raggiungimento degli obiettivi previsti dal Progetto.

Il Capofila si impegna inoltre a:

- a. coordinare la realizzazione del Progetto nel rispetto degli obiettivi, dei contenuti, dei tempi, dell'articolazione, delle modalità organizzative ed esecutive di svolgimento e dei costi specificati nel Piano;
- b. svolgere attività di monitoraggio in collaborazione fra le parti e in rapporto con le disposizioni ministeriali;
- c. supportare la realizzazione del Progetto anche in riferimento agli indirizzi definiti dalla normativa ministeriale;
- d. garantire la pubblicità del Progetto;

Gli Enti aventi ruolo di "Partner" sono responsabili della realizzazione delle attività di Progetto che possono essere definite in seguito alla progettazione esecutiva dell'intervento;

In linea di massima ad ogni partner sono attribuite le seguenti azioni:

Partner	Azione
I.I.S. TRANI - MOSCATI (Capofila)	Coordinamento progettuale, monitoraggio, rendicontazione, rapporti con Ministero e altre Istituzioni, promozione del progetto, attività formativa e laboratoriale.
I.C. OGLIARA V° CIRCOLO OGLIARA (SA)	Attività formativa , laboratoriale, diffusione dei risultati e promozione dell'iniziativa.
LICEO ARTISTICO SABATINI MENNA	Attività formativa , organizzazione laboratori , diffusione delle attività e dei risultati, promozione dell'iniziativa.
I.C. SAN TOMMASO D'ACQUINO	Attività formativa , laboratoriale, diffusione dei risultati e promozione dell'iniziativa.
I.T.T. BASILIO FOCACCIA	Attività formativa , laboratoriale , diffusione delle attività e dei risultati, promozione dell'iniziativa.

ASSOCIAZIONE CULTURALE EFFETTI COLLATERALI	Progettazione di interventi di rigenerazione e riqualificazione urbana specie in aree periferiche e marginali , Open Educational Resources, testimonianze, promozione e diffusione dell’iniziativa.
COMUNE DI SALERNO	Coinvolgimento delle Istituzioni, della comunità civile nella valorizzazione dell’evento turistico/culturale Luci d’Artista. Costruzione di una proposta territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile, promozione e diffusione dell’iniziativa.
SAN MANGO PIEMONTE	Costruzione di una proposta integrata e territoriale di turismo culturale, sociale e ambientale sostenibile; promozione e diffusione dell’iniziativa.

Essi, inoltre, curano:

- a. la pianificazione di dettaglio, la realizzazione delle attività da svolgere -in conformità alla Proposta Progettuale , l’eventuale gestione e rendicontazione all’Ente Capofila delle risorse finanziarie destinate alle attività di progetto;
- b. il rispetto delle modalità operative concordate con il Capofila, con puntualità, efficienza e partecipazione;
- c. la gestione dei rapporti e lo scambio di informazioni con le competenti strutture delle proprie Amministrazioni, interessate allo sviluppo delle attività individuate nel Progetto.

Art. 3 (Strutturazione delle attività e tempistica)

Le attività progettuali proposte saranno avviate in seguito all’approvazione dal parte dell’amministrazione referente, coerentemente con l’Avviso ministeriale di riferimento, secondo il cronoprogramma che sarà definito in sede di progettazione esecutiva.

Art. 4 (Regole di compartecipazione al Progetto)

Le risorse finanziarie disponibili sono destinate alle attività, in misura conforme a quanto stabilito in sede di progettazione e esecutiva dell’intervento.

Tali risorse sono destinate alle attività di realizzazione dei prodotti delle singole attività.

La realizzazione dei prodotti sarà affidata al Capofila, che agirà da Centrale di committenza e quindi sarà destinataria del finanziamento pubblico.

I.I.S. TRANI - MOSCATI in qualità di Ente capofila, erogherà le risorse finanziarie percepite dal Ministero agli Enti Partner a rimborso delle eventuali spese sostenute nei limiti da individuarsi nell’ambito della progettazione esecutiva dell’intervento.

In coerenza con i Regolamenti comunitari per il periodo 2014-2020, il piano finanziario è elaborato dal sistema informativo applicando la metodologia di semplificazione dei costi adottata dall’Autorità di Gestione del PON “Per la Scuola”.

I progetti autorizzati sono gestiti a costi standard.

ART. 8 – Comitato di Gestione e Coordinamento

È costituito un Comitato di Gestione e Coordinamento (di seguito: “Comitato”), avente funzioni di gestione aggregata del Progetto e raccordo con gli Enti aderenti all’Accordo, secondo le seguenti regole generali di funzionamento:

- il coordinamento del Comitato è attribuito al Presidente nominato dall’Ente Capofila e i membri dello stesso saranno composti da esponenti degli altri Enti aderenti al progetto;
- è ammessa la partecipazione di altri soggetti ai lavori del Comitato in qualità di esperti nelle materie di volta in volta trattate;
- in nessun caso la partecipazione ai lavori del Comitato è a titolo oneroso o dà diritto alla corresponsione di emolumenti o indennità comunque denominate;

Oltre a quanto già previsto, il Comitato:

- a. garantisce la consulenza tecnica in occasione delle verifiche e dei controlli operati dall’Amministrazione competente,
- b. stabilisce e concorda nelle sue prime sedute la tempistica per la realizzazione delle attività e l’invio dei relativi rendiconti,
- c. monitora lo stato di avanzamento del progetto e indirizza eventuali azioni per garantire il raggiungimento dei risultati nei tempi e nei costi previsti.

ART. 9 – Controversie

Gli Enti sottoscrittori si impegnano a risolvere amichevolmente tutte le controversie che dovessero insorgere tra loro in dipendenza del presente Accordo.

Ogni controversia derivante dall’esecuzione del presente che non venga definita bonariamente sarà devoluta all’organo territorialmente e ratione materiae competente, secondo quanto previsto dalla vigente normativa.

ART. 12 - Approvazione, pubblicazione, effetti, decadenza e durata

Il presente accordo viene sottoscritto per approvazione dai legali rappresentanti (o loro delegati) delle Amministrazioni interessate.

Le attività programmate sono vincolanti per l’Ente Capofila, gli Enti Partner che si assumono l’impegno di realizzarle nei tempi indicati.

L’eventuale abbandono del Progetto da parte di uno degli Enti partner, ovvero la risoluzione da parte del Ministero della Convenzione con l’Ente Capofila per responsabilità di alcuno degli stessi, sarà gestita dal Capofila, il quale ove opportuno, previa autorizzazione da parte del Ministero, potrà esercitare i poteri sostitutivi, in raccordo con il Comitato.

Il presente accordo, con decorrenza dalla data di sottoscrizione, avrà durata pari a quella del Progetto, secondo le modalità e i tempi definiti dalla Convenzione che il Capofila, stipulerà con l’Amministrazione finanziaria.

ART. 13 - Variazioni di parti del progetto

Ogni variazione sostanziale del progetto, che ciascun partecipante dovesse ritenere utile o necessaria, anche se limitata alle spese di realizzazione, deve essere preventivamente concordata con l’Ente Capofila ed approvata dall’Amministrazione finanziaria.

PARTNER

TIMBRO E FIRMA

I.I.S. TRANI - MOSCATI (Capofila)	
--	--

LICEO ARTISTICO SABATINI MENNA	
I.C. SAN TOMMASO D'ACQUINO	
I.T.T. BASILIO FOCACCIA	
ASSOCIAZIONE CULTURALE EFFETTI COLLATERALI	
COMUNE DI SALERNO	

Salerno li 18 Luglio 2017